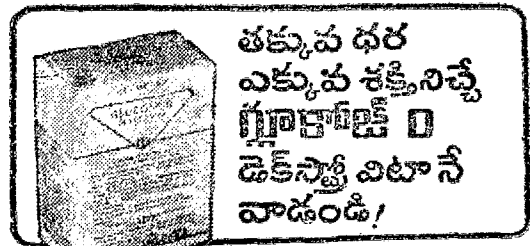


ఆంధ్రపత్రిక

PUBLISHED SIMULTANEOUSLY FROM VIJAYAWADA & HYDERABAD

ఆంధ్రపత్రిక

విజయవాడ : 63
హైదరాబాద్ : 308



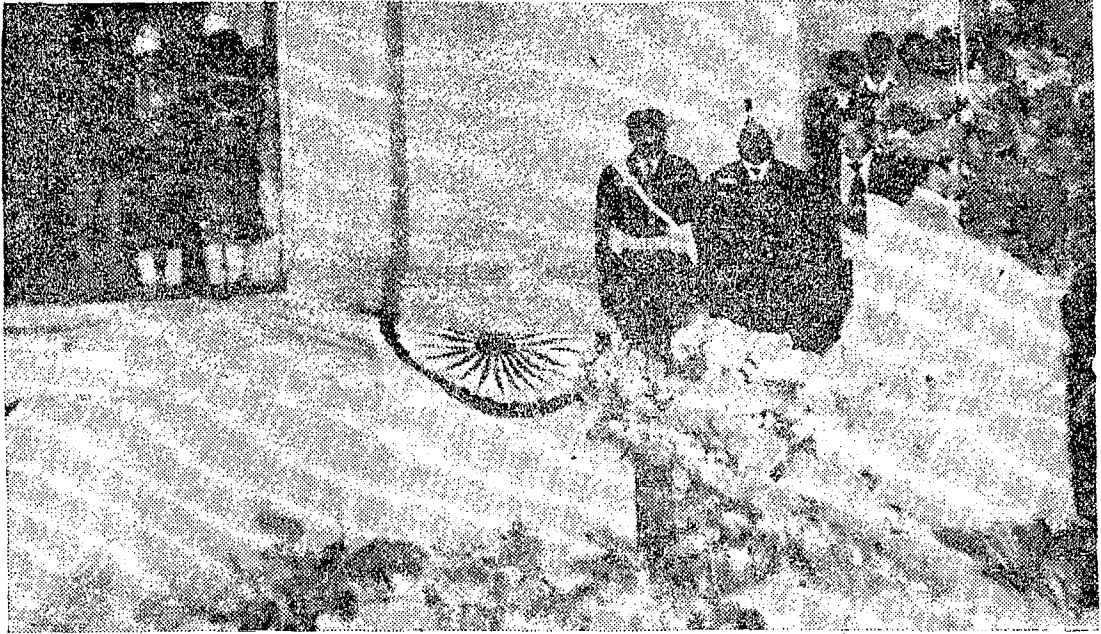
కల్పనాపాదకర్మ సాహిత్యం

* 581, విజయవాడ-1, విజయవాడ-1.
* 4-4-8/1, మహానగరం, హైదరాబాద్-1. Regd. H/V No. 49

FOUNDER: DESODDHARAKA K. NAGESWARA RAO

రాష్ట్రపతి అహ్మద్ కు ప్రపంచ అధినేతల జోహార్లు: అంత్యక్రియలకు హాజరు

న్యూఢిల్లీ, ఏప్రిల్ 12 : రాష్ట్రపతి అహ్మద్ కు ప్రపంచ అధినేతల జోహార్లు: అంత్యక్రియలకు హాజరు. రాష్ట్రపతి అహ్మద్ కు ప్రపంచ అధినేతల జోహార్లు: అంత్యక్రియలకు హాజరు. రాష్ట్రపతి అహ్మద్ కు ప్రపంచ అధినేతల జోహార్లు: అంత్యక్రియలకు హాజరు.



ప్రధాన ప్రతినిధిగా పాల్గొన్న అహ్మద్ కు ప్రపంచ అధినేతల జోహార్లు: అంత్యక్రియలకు హాజరు.

బారువా యువజన కాంగ్రెస్ రద్దు కోరలేదు: వి.వి. రాజు వివరణ

న్యూఢిల్లీ, ఏప్రిల్ 12 : బారువా యువజన కాంగ్రెస్ రద్దు కోరలేదు: వి.వి. రాజు వివరణ. బారువా యువజన కాంగ్రెస్ రద్దు కోరలేదు: వి.వి. రాజు వివరణ.



ప్రధాన ప్రతినిధిగా పాల్గొన్న అహ్మద్ కు ప్రపంచ అధినేతల జోహార్లు: అంత్యక్రియలకు హాజరు.

రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్ - మితవాద కమ్యూనిస్టు ఎన్నికల సర్దుబాటు చర్యలు విఫలం

రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్ - మితవాద కమ్యూనిస్టు ఎన్నికల సర్దుబాటు చర్యలు విఫలం. రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్ - మితవాద కమ్యూనిస్టు ఎన్నికల సర్దుబాటు చర్యలు విఫలం.

అధికార కాంగ్రెసుపై దక్షిణ రాష్ట్రాలలో కాంగ్రెసువారి వైముఖ్యం: శ్రీ బహుగుణ

అధికార కాంగ్రెసుపై దక్షిణ రాష్ట్రాలలో కాంగ్రెసువారి వైముఖ్యం: శ్రీ బహుగుణ. అధికార కాంగ్రెసుపై దక్షిణ రాష్ట్రాలలో కాంగ్రెసువారి వైముఖ్యం: శ్రీ బహుగుణ.

అంతిమ యాత్ర సన్నాహాలు

అంతిమ యాత్ర సన్నాహాలు. అంతిమ యాత్ర సన్నాహాలు. అంతిమ యాత్ర సన్నాహాలు.

మీరా 5 వ సంచిలో

మీరా 5 వ సంచిలో. మీరా 5 వ సంచిలో. మీరా 5 వ సంచిలో.

30 ఏండ్లుగా పేదరికాన్ని ఎదురు పోగొట్టలేదు: విజయవాడ సభలో శ్రీ సంజీవరెడ్డి పళ్ళ

30 ఏండ్లుగా పేదరికాన్ని ఎదురు పోగొట్టలేదు: విజయవాడ సభలో శ్రీ సంజీవరెడ్డి పళ్ళ. 30 ఏండ్లుగా పేదరికాన్ని ఎదురు పోగొట్టలేదు: విజయవాడ సభలో శ్రీ సంజీవరెడ్డి పళ్ళ.

ఆంధ్రలో జనతాపార్టీ అభ్యర్థుల జాబితా తయారీలో జాప్యం

ఆంధ్రలో జనతాపార్టీ అభ్యర్థుల జాబితా తయారీలో జాప్యం. ఆంధ్రలో జనతాపార్టీ అభ్యర్థుల జాబితా తయారీలో జాప్యం.



ప్రధాన ప్రతినిధిగా పాల్గొన్న అహ్మద్ కు ప్రపంచ అధినేతల జోహార్లు: అంత్యక్రియలకు హాజరు.

Advertisement for a product featuring a portrait of a man and text in Telugu.

BUYING A LOTTERY TICKET ?

STOP!

MAKE SURE IT IS GENUINE

మీరు ఎల్లప్పుడూ
యు.పి. స్టేట్ లాటరీ

టీక్కెట్టును విశ్వసించవచ్చును
(సటి టిక్కెట్లుకు
సెక్యూరిటీ ఎడ్జి వుంటుంది)

యు. పి. స్టేట్ లాటరీ టిక్కెట్టును మూడవ రెండు కొంటర్
పొందే ప్రయోగము. ఒకటి విశ్వసనీయ, రెండవది సీల్ చేసిన
కొంటర్, రెండవ కొంటర్ పొందాక వెనకవైపున ఏకదశ గా
కొంటర్ పొందగలిగినట్లు చేసిన థాగం యు. పి. స్టేట్ లాటరీ
ప్రయోగము. దీని వలన మీరు అనేక విధాల టిక్కెట్టు పొందగలరు -
సెక్యూరిటీ విధి గా టిక్కెట్టు.

నమ్మకంతో కొనండి.
యు. పి. స్టేట్ లాటరీ టిక్కెట్టు కొనండి.

యు. పి. స్టేట్ లాటరీ

27 తక్షణ బహుమతి టిక్కెట్ల సెక్యూరిటీ ఎడ్జి
వి. పి. నెట్. వి. పి. నెట్. వి. పి. నెట్. యు. పి. స్టేట్ లాటరీ.

WIN-HOLY BUMPER PRIZE RS-27,00,000.00 WIN-HOLY BUMPER PRIZE RS-27,00,000.00 WIN-HOLY BUMPER PRIZE RS-27,00,000.00 WIN-HOLY BUMPER PRIZE RS-27,00,000.00

WIN-HOLY BUMPER PRIZE RS-27,00,000.00 WIN-HOLY BUMPER PRIZE RS-27,00,000.00 WIN-HOLY BUMPER PRIZE RS-27,00,000.00 WIN-HOLY BUMPER PRIZE RS-27,00,000.00

Jupiter

VIJAYA

ఆంధ్రపత్రిక ఆదివారం అనుబంధం

ఆంధ్రపత్రిక - ఆదివారం ఫిబ్రవరి 13, 1977

(గత సంచిక తరువాయి)
12

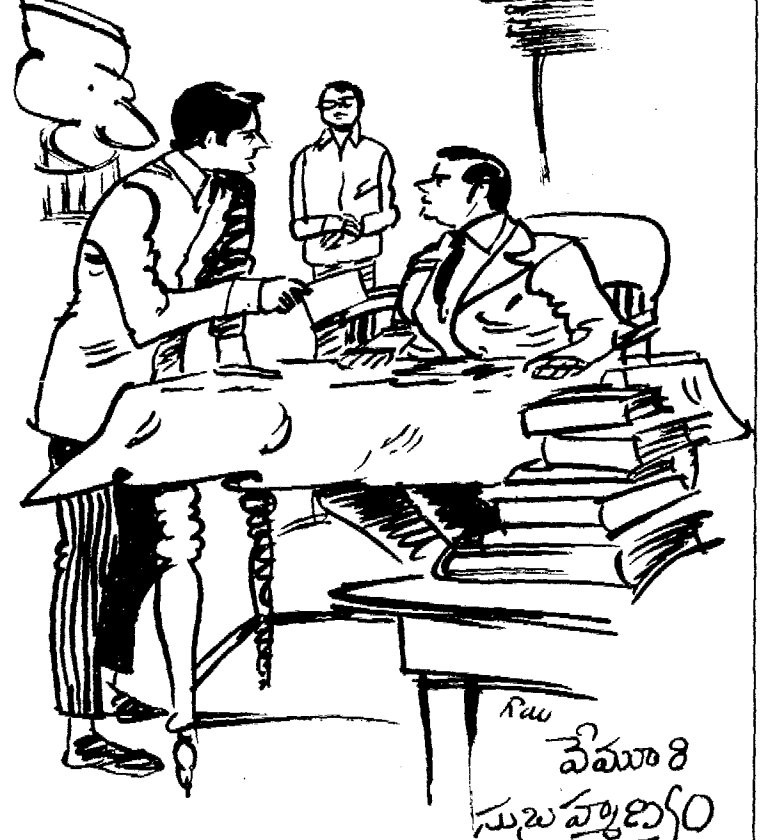
“ఇప్పుడు సుందరాపు గారు మాట్లాడుతారు. సుందరాపుగారి గూర్చి నేను రెండు ముక్కలు చెప్పాలి. ఆయన యువకుడు. ఉత్సాహం ఉన్నాడ. ఎం.ఏం. ప్రిన్సిపల్. రాజకీయాలలో దీని ప్రజాపీఠం చెయ్యాలని నడుం కట్టాడ. ఈనాడు దేశంలో ఉండు కున్న రాజయాలను ఆయన సక్కుగా చెబుతాడు. నిష్పేక్షంగా యివమని కోరుతున్నాను అంటూ సభకు అధ్యక్షత వహించిన మంగిని గ్రామం నర్సం కృష్ణయ్య కుర్చీలో కూర్చున్నాడు.

సూరం పూడి జగ్గన్న గారి ఎన్నికల ప్రచార సభ అది. ఉపఎన్నిక జరుగుతున్న ఈనియో జిక వర్గంలో మంగిన, ఆరుట్టు పక్కం

వాళ్ళు మాకడం లేను. మాట తడబడటం లేదు. మైకు ముందు నిల్చుని సుందరాపు ఒక సారి సభనంతటినీ కలయజ్జాడు. పరవా లేదు. జనం జాగానే వచ్చారు. పల్లెటూళ్ళలో ఇటువంటి ఎన్నికల ప్రచార సభకు రెండు మూడు వేలమంది రావడం అత్యున్నతం. జగ్గన్న గారిచ్చిన పబ్లిసిటీ పత్రం ఇంతమంది వచ్చి వుంటారు. సందేహం లేదు. అని అనుకున్నాడు మనస్సులో.

నిజమే. ఈసారి సూరంపూడి జగ్గన్నగారు తన ఎన్నికల ప్రచారాన్ని పక్కబంటిగా నడుపుతున్నాడు. సాంస్కృతిక ఎన్నికల్లో విశిష్టంగా వుండేదెబ్బతినాడు. అప్పుడు గెలవకపోతావా అనే రీమాతో, ఎన్నికల ప్రచారాన్ని గూడవరిగా నడపలేదు. ఇందిరాగాంధీని మాని ప్రజలు ఎం.ఎ. వేయకేం చేస్తారు అనే రీమాతో అప్పుడు జిక వర్గంలో మంగిన, ఆరుట్టు పక్కం

పదవి



వేముని సుబ్రహ్మణ్యం

గ్రామాలు చాలా ముఖ్యమయినవి. ఇక్కడ జగ్గన్నగారి తరపున కాంగ్రెసుపార్టీ ఉభయ ప్రచారం చేస్తోంది. ఉపఎన్నిక. అందులోనూ జగ్గన్న గారి ఎన్నిక జాబుమని అందరూ గట్టిగా నమ్ముతున్నారు కాబట్టి, ముఖ్యమంత్రిగాని ఇతర పెద్ద నాయకులు రెవరూ ప్రచారానికి రాలేదు. ఎవరూ రానక్కర లేదని తాను చూసుకొంటానని జగ్గన్న చెప్పేవారు...

సాయంత్రం ఆరుగంటల సమయం. సభకు మంగిన గ్రామం ప్రజలేకాదు. ఆరుట్టు ప్రక్కం గ్రామాలనుంచి గూడ ప్రజలు వచ్చిన గుర్తుగా సభావేదికకు కొంచెం దూరంలో రెండేళ్ల బండ్లు, పైకెళ్ళు, రిక్కులు, పున్నాయి. మంగిన పంచాయితీ కార్యాలయం ముందున్న పెద్ద మైదానంలో సభ జరుగుతోంది. వేదిక మీద జగ్గన్నగారు కృష్ణయ్య వాదరి, సుందరాపు, కూర్చున్నారు. (తెవర్ల నాకంత్, నె. పూ, ఇందిరాగాంధీ, పోట్లతో ట్యూబ్ వైల్డ్ కు సుందరంగా అంకరించారు. వేదిక మీద గాంధీ చిత్రం కానీ, లాల్ బాదూర్ చిత్రంగాని లేకపోవడం సుందరాపు గమనించాడు. గమనించి చిన్నగా నవ్వుకున్నాడు. మైదానం అంతా ప్రేక్షకులతో నిండిపోయింది. వేదిక ముందు అయిదారు వందలమంది కూర్చున్నారు. వాళ్ళ వెనకాల వెంట్రుమంది దాకా నిల్చున్నారు. ఇటువంటి సభలో ముందు కూర్చుండటం కంటే వెనకం నిల్చుటే ప్రియము.

విరివిగా మైకులున్నాయి. అందుచేత మైదానం చుట్టూ పున్న ఇక్కడో వాళ్ళు గూడ ఆరుగుల మీద దాదాబాద కూర్చుని మాటించుకుని వింటున్నారు. ముఖ్యంగా స్త్రీలు దాదాబాద నిల్చుని చూస్తున్నారు. మంగిన గ్రామంలో ఈనాడు కాలంలో ఇంత పెద్ద సభ జరగలేదని అందరూ అంటున్నారు కాదాను.

సుందరాపు కుర్చీలోంచి మైకు ముందుకు వచ్చాడు. మైకు ఎదుట నిల్చుంటే ఇదినరకటి వచ్చాడు. మైకు ఎదుట నిల్చుంటే ఇదినరకటి వచ్చాడు. మైకు ఎదుట నిల్చుంటే ఇదినరకటి వచ్చాడు.

వర్గంలో అప్పుడు ఎందుకెంతో కాని ఇందిరా గాంధీ చేరు చూసి పోటు వేయలేదు ఎవరూ. అప్పుడు జగ్గన్న గారు పోడిపోయారు. అందుకే ఈసారి ఆయన ఏమాత్రం అత్యంత వుండకుండా సర్వ సన్నాహాలతో రంగంలోకి దూకాడు.

“అదృష్టం, జగ్గన్నగారూ, సోదరపోడికి మణిలా. సుందరాపు గొంతు మైకులో ఖంగున మోగింది. అప్పటివరకు సభకు మధ్యలో వివరము తున్న గన, గుసలూ, మాటలు ఒప్పించి అగి పొయ్యాయి. సుందరాపు గొంతు అంత అకర్షణీయంగా వుంటుంది. అతడి కంఠస్వరం ఒక్కసారిగా అందరినీ ఆకట్టుంది. పైగా ఒక్క చేప బూట్లు వేసుకున్న అతడి పర్వ నాటి గ్రామీణులతో కొంచెం గాన మధ్యదలు కలుగ చేసింది.

“... కాంగ్రెసు పార్టీకి పోటు ఎందుకు వెయ్యారో, కాంగ్రెసు పార్టీకి మీరు వేసే ప్రతిపోటు ఎలా సద్దినయోగమవుతుందో ఇంతమంది ప్రసంగించిన పెద్దలు, నాయకులు గౌరవ మీయిలు వివరించి చెప్పారు. అదంతా నేను తిరిగి వల్లి పై విమర్శ వుంటుంది...”

సూరం పూడి జగ్గన్న గారు వేదికమీద కుర్చీలో కూర్చుని సుందరాపు వేపు ప్రశంసా పూర్వకంగా మాట్లాడు వింటున్నాడు. మనుషులను ఎన్నుకోవడంలో ఆయనకు భరోసా చక్కం వుందనే లోకోక్తి సుందరాపు విషయంలో మరోసారి రుజువైంది. ఎన్నికల ప్రచారంలో సుందరాపు ఉత్సాహం చూస్తుంటే ఒక్కసారి ఆయనకే భరోసా అత్యధికం వేస్తోంది. మెరికలాంటి యువకుడు. ఎం.ఏ. నడుపుతున్నాడు. అనవసరంగా గ. మా. పా. గా నలిగిపోతున్నాడు.

సుందరాపు విషయంలో మైకు గొట్టాన్ని పట్టుకుని కుడిచేతిని ఉపయోగించుకున్నాడు. “దాంతులు జారీయం చేయడం ద్వారా (మిగతా) A. పేజీలో



“జీవిత నాక” లో జయప్రద

* ఈ సమాజాన్ని తెలివవంతం చేసి..... యాతరాన్ని ప్రతి మార్గంలో నడపడానికి శ్రమి మాదిరెడ్డి సులోచన నవలలు ఎంత యినా తోడ్పడుతాయి! ఆమె నవల్స్ వెర్రిటి వుంది! ఆమె నవల్స్ సందేశం ఉంటుంది! ఆమె నవలలు సినీమాల్లోగా వుండవు శీవితానికి దగ్గరగా వుంటాయి!..... అంటూ శ్రీమతి ద్రోణమ్మ అనుమానాలు లేవు. గవ్వవరం 1955 ఎన్నికలలో స్వర్ణీయ శ్రీ కాళాని వెంకటరత్నంగారికి ప్రత్యర్థిగా పోటీ చేసిన శ్రీమతి అన సూరయాదేవి రాజకీయరంగంలో ప్రతిభా వంతురాలు.

* మాదిరెడ్డి నవలలో సమాజం ప్రతిబింబిస్తుంది! ఒక నవలకు మరొక నవలకు పోలిక వుండదు! ఒక నవలలో గ్రామీణ వాతావరణంలో గల కలుషితాన్ని నిర్మూలించుకుంటుంటుంది.. మరొక నవలలో ఉన్నవాళ్ళు, లేని వాళ్ళు, వెనుకబడిన అర్థిక విధానాలు గురించి చర్చించింది! మరో నవలలో విధవా వివాహం గురించి వివరించింది.

ఈనాడు వస్తున్న కొన్ని నవలలు మన సిల్లలు చదవ దగ్గరగా లేవు! కానీ, మాదిరెడ్డి నవలలు మా అమ్మాయిలకు అప్యాయిలకు చదవమని చెప్పడంగా ఇస్తాను! ఆమె నవలలు చదివి యువతరం తెలుసుకో తగ్గ విషయాలు ఏర్పడుతాయి! ఆమె నవల్స్ గుర్తులు: జర్నల్ చేసుకోతగ్గని ఎన్నవచ్చాయి!..... ఆమె రాసిన సాహిత్యం ఒక అత ముగ్ధం



ఈ సమాజానికి ప్రతిభా మాదిరెడ్డి సులోచన నవలలు కౌవాలి!

—ఇద్దరు స్త్రీల అభిప్రాయం

లాంటిదే!—ఇదీ శ్రీమతి అనసూయాదేవి అభిప్రాయం. వుండవు! మధ్యమధ్యలో వేరుగా వుంటాయి! నేను చాలా చదివాను! ఒక నవలకు మరో నవలకు సంబంధం వుండదు! కథాంశాన్ని చాలా గొప్పగా ఎన్నుకుంటారు. ఆమె నవలలు ఎద్యకేలే చేసేవిగా వుంటాయి! ఇంతకీ ఆమెకి సాహిత్య అకాడమీ బహుమతి ఎప్పుడయినా వచ్చిందా?—అని ఎదురు ప్రశ్న వేసింది శ్యామలాదేవి.

* ఏమో నాక్కూడా గుర్తులేదు! కానీ—ఈ మధ్య బహుమతి ఇవ్వకానీ నవలలు వీని తెలుగులో రాలేదని ప్రకటించినట్లు మాత్రం తెలుసు అని చెప్పాను! అయినా—సాహిత్య అకాడమీ స్థాయిలో! ఆ విషయాలు వేరు వాళ్ళు..... తెలుగులో మా స్థాయికి తగిన నవలలు లేవు అంటే..... లేవు కాబట్టి అనుకోవాలి! అంతేకదా!!

* మాదిరెడ్డి నవలలు గలగలా చదివి పారేయడానికి వీలుగా వుండవు! చదివిన తర్వాత..... సవల్స్ పాత్రలు..... మన మనసులో చాలా రోజులు మెదులుతూ వుంటాయి! కొన్ని పాత్రలయితే బాత్రిగా మర్చిపోతేము!..... ఆమె నవలలు చేయమందలా ఏమో

- రా. ఛా

పదవి

(1వ పేజీ తరువాయి)

కాంగ్రెసు పార్టీ ప్రజలకు ఎంతమేలు చేసిందో మరొక వేడుక వివరించాలన్న మనోభావం కుంటున్నది... ఇది వరకు రాగా దబ్బులు వాళ్ళకు, భూస్వాములకు-శామంతులకేర్పాటు కలు మాయం చేస్తుంటే, సమాజంలో సామాన్య మానవులు అడుగున వుండిపోయి పైకివచ్చే అవకాశం దొరకని మానవులకు, ఈ దౌర్భాగ్యం ఎంతమాత్రం సహాయం చేసేది కాదు. వాళ్ళపై కన్నెత్తి చూసేది కాదు. కానీ ఇప్పుడు? ఇప్పుడు? ఇప్పుడలా కాదు సామాన్య మానవుడైనా సరే సరాసరి బ్యాంకు రోవల్ కి వెళ్ళి తనకు అవసరమైన సహాయాన్ని దొరాయింది మరీ పొందవచ్చును. బ్యాంకును నుంచి సహాయం తీసుకోవలసినది ఇప్పుడు మనందరి పాళ్ళు...

సుందరాపు ఊపన్నానం చెబుతూనే మన స్పృహ అకోపించుకుంటున్నాడు. మిత్రులారా! ఎన్నో శతాబ్దాలుగా సంస్కృతాధీశులు, జమీందార్లు, జాగీర్దార్లు నిరంకుశులై వెలిసిపోయారు. వారివేరుకొని అధికారం పువ్వుల వరకు వారి పాలనలో పాతాళ మౌనపులు ఎంతగా నలిగిపోయారో మనందరికీ తెలుసు. ఆనాటి నాటికంటే ఎంత పై నన్నా కోపంవచ్చి తుపాకీతో కొట్టి చంపినా కేసు లేదు.

నరేంద్ర అంతలా నిశ్చలం. అందరూ కష్టంగా నిలుస్తారు. మూమూలు రాజకీయ నాయకుడి ఉదాహరణగా రాగా సుందరాపు ప్రపంచం వాళ్ళకు జోర్ కొట్టడం లేదు మరి.

.....కానీ ఇప్పుడు? ఆ సంతాపాధీశులూ, జమీందార్లు, జాగీర్దార్లు అందరి తోకలు కత్తిరించేశారు. ఒక్కొక్క వారిదర్శనమే అపురూపంగా వుండేది. ఇప్పుడు? మీరూ, నేమూ, మనమందరం ఎంతో ఈ మాజీ ప్రభువుల అంతే.

ఇదేమిటా సామాన్య విషయమా? ప్రజాస్వామ్యానికి, సర్వమేలమీద వర్తించే పుట్టినిల్లని చెప్పుకుంటున్న, డిలీవర్ ఫో ఇప్పటికీ ప్రభువులని, రాష్ట్ర అని ప్రత్యేక తెగ మనమెందుకన్నా. వారికి ప్రత్యేక సౌకర్యాలు, పాళ్ళులా ఉన్నాయి. కానీ మన దేశంలోనో, అందరూ సమానమే. ప్రజలంతా సమానమే...ఇంకా కాంగ్రెస్ పార్టీ కృషి అవుతూ, కాదా? మీరే అలోచించండి.... సుందరాపు ఉపన్యాసం ప్రవాహ వేగంతో పోతోంది.

ఇదెవరికా కాంగ్రెస్ పార్టీ వాళ్ళ ఎన్నికల సభల్లో ఏమేమీ చెప్పుకుంటారో! బహుశా అదే విధానం గురించి, నైపుణ్యాన్ని గురించి, పంచిత గురించి చెప్పుకునే వాళ్ళేమో? అనుకున్నాడు సుందరాపు మనస్సులో.

అంతలో అతడికి రాత్రి తాను అలోచించి చెప్పుకున్న ఒక కథ పొయింటు చుటుక్కున గుర్తు కొచ్చింది. సోషలిజం కన్సర్వేషన్ మీద తనకు తప్పిన పొయింటు అది.

"మిత్రులారా! కొందరు కమ్యూనిస్టు సోదరులు సోషలిజం గురించి తప్పు భావాలు ప్రచారం చేస్తున్నారు. సోషలిజం, కమ్యూనిజం ఒకటేనని, కమ్యూనిజం అనేమాట అంటే మనస్సులో భయం పుడటంతో సోషలిజం అనే పేరు పెట్టారని, కాబట్టి కల్గిలేని సోషలిజం, కమ్యూనిజం తప్పు మతమే కాదు వారి వాదం. వారి ప్రచారాన్ని, వారాన్ని మనం నమ్మకూడదు. వారి వాదం ఎప్పుడూ అసత్యం. ఎలాగంటే సోషలిజం జీవన విధానం. కమ్యూనిజం ఉప్పు సముద్రంలో అంటి. జీవనము మానవులకు ఆయువుపట్టు గదా? ఆ సంగతి మనందరికీ తెలుసు. కానీ జీవనములకు సముద్రంలో కలిసిపోవాలనే సహజగుణం ఉన్నట్లుగానే, సోషలిజం కమ్యూనిజం అంటే కలిసిపోవాలనే దుర్మత కనబడుతోంది. ఇక్కడే మనం జాగ్రత్త పడాలి. నదులకు ఆనకట్టలుకట్టి, దానిని కట్టి నీటిని పట్టి వియోగం చేయాలంటే? పంటలు పండి చదలడం? విద్యుత్తుకి ఉత్పత్తి చేయాలంటే? అలాగే సోషలిజం అనే జీవన విధానం అసత్యం కట్టాలి. ప్రజాస్వామ్యం అనే అసత్యం కట్టాలి. వ్యక్తి స్వాతంత్ర్యం అనే దాం కట్టాలి. కాంగ్రెస్ పార్టీ చేస్తున్న కార్యక్రమం సారాంశమే ఇది. కాంగ్రెసు పార్టీ సోషలిజాన్ని అమలు జరుపుతుంది. కానీ కమ్యూనిజానికి, అంటే ప్రజా స్వామ్యాన్ని, వ్యక్తి స్వాతంత్ర్యాన్ని అణచివేసి కమ్యూనిజానికి ముటుకు ఎంత నష్టం చేస్తున్నాడో ఇప్పుడు మా గొప్ప

గారు మాటికి మారు పాళ్ళు కాంగ్రెసు వారి. ఆయన మనసావాదా ఈ సోషలిజాన్ని అంటే కమ్యూనిజానికి దారిదీయ సోషలిజాన్ని సాధించడానికి కంకణం కట్టుకుని వున్నాడు....

సభలో పెద్ద పెట్టిన హర్షవాదాలు, మృల్లు మోగాయి. 'సెనాట్ సుందరం' అనుకున్నాడు జగ్గన్నగారు మనస్సులో, తృప్తిగా.

నేను గెలిస్తే నరేంద్ర... ఇక్కడవలె వాడిపోయినా సరే సుందరాపు నా నాకే రైటింగ్ చేసుకుని రాజకీయాల్లో తిప్పు తాను. అతడికి రాజకీయాలలో మంచి భవ్యత్వం వుంది అనుకున్నాడు జగ్గన్నగారు మనస్సులో.

ఆ క్షణంలో జగ్గన్నగారు చేతున్న నిర్ణయం పరితంగనే సుందరాపు జీవితం తీసుకువచ్చే విధంగా మలుపు తిరిగింది...

13

ముప్పయి రోజులు మెడికల్ రిస్క్ పెట్టి పెళ్లి సుందరాపు సరిగా ముప్పయి మూడో రోజున ముప్పయ్యే వరకొండు గంటల ఇరవై నిమిషాల అపేక్షాపూర్వక అడుగుపెట్టాడు.

ఆ రోజు నాగరాజు మామూలుగా పద కొండు గంటలకు అపేక్షకు వచ్చాడు. అతడికి రాననిన ప్రమోషన్ ఇంకా ఎండ్ మాసిగానే మిగిలిపోయింది.

నాగరాజు గదిలో కొచ్చి నీలులో కూర్చోగానే నీలంబాబ్బి వీలవాడు.

"ఏమయ్యా? ఆ సుందరం జాయిన్ య్యూ డ్యూటీ?"

"ఇంకా లేదు సార్"

"సెంపు ఇంకా ఎప్పుడు రోజులుంటి?"

"మొన్నటితో రీస్ అయిపోయిందండీ. ఎక్స్ పెన్స్ లెట్ గూడా రాతేమిసార్."

"హా!... ఇరవై సార్లుంటే, ఇరవై పిచ్చియిస్తే, ఎరియర్స్... ఒకప్పుటికి కలిసి డిప్యూటీ వార్టిషిలు తయారుచేసి నిర్దేశం పెట్టాడు."

నీలంబాబ్బి "యన్ సార్ అనేకంగానే పాసు గురిగూ పోగింది."

నాగరాజు రిసీవర్ అందుకున్నాడు "హాలో, నాగరాజు స్పీకింగ్..."

"అవునుండీ. సూరంపూడి జగ్గన్నగారికి ఫుల్ టైం ఇచ్చినట్లు, వారికి మా పెన్సెన్స్ పెట్టే కాక కూడా ఇచ్చినట్లు, పొద్దున సేవ రుకో మాజానండీ... అన్నాడు నాగరాజు."

"....."

జమీందండి, మా ప్రమోషన్ పైలు కూడా ఇప్పుడు ముఖ్యమంత్రిగారు జగ్గన్నగారికి పంపించి పులకరించారు... వారు లాగా క్లెయిమ్ తలెత్తిన ముషులండీ. పైగా ముక్కుకు సూటిగా నడుస్తారని పేరు తెచ్చుకున్నారు....

"....."

"ఇంకో వారం పదిరోజుల్లో నా ప్రమోషన్ పైలమీద ఆర్డరు పడతాయేమో వండీ. ఇన్ ఫోర్, రేస్, హైదరాబాదు వెళ్లి కొత్త మంత్రిగారి దర్శనం చేసుకోవాలని అనుకుంటున్నానండీ...."

"....."

"అయ్యోయ్యో... తప్పుకొందా. సాయం (ఈ క్షణం వచ్చినప్పుడు మాట్లాడు కొందాం... ఇక పులకరించండి... నమస్తే..."

సోమ పెట్టిన నాగరాజు ఇటు తిరిగింద.

"ఏమయ్యా చెప్పండి ఆర్డరు పడిందా?"

ఎవరూ సుందరాపు మీద డిప్యూటీ వార్టిషియన్ పుట చేయ్యి. అతడు డ్యూటీలో జాయిన్ కాగానే సర్కిల్ చెయ్యి. అప్పుడే నాగరాజు రోజులే టైమ్.

నాగరాజు మాటలు ఇంకా పూర్తికాలేదు. అంతలో సుందరాపు గదిలో అడుగు పెట్టాడు. ఎ. డి. గదిలోకి అడుగుపెట్టగానే నమస్కారం నాగరాజుగారూ....

అనాని ఇంటి దగ్గరనుంచి బయలుదేరి ముందు రివార్లున్న చేతుకు మరీ బయలు దేరాడు. కానీ ఇక్కడకు రాగానే అలవాటు చేస్తున్న గుడ్ మార్నింగ్ సార్ అనేకాడు.

ఏమయ్యా ఇది? అసేపా? ఏ నిత తల్లూ? బుద్ధిలేదా? సెంపు ఇప్పుడంటే ఏకీల్పు పెడతావా? అసేమి పని ఎవడు చేస్తాడు నీ బాబు....

సుందరాపు ముఖం ఒక్కసారిగా ఎర్రబడింది. ఆగండి నాగరాజుగారూ... నేను రిక్లైజ్ చేస్తున్నాను... మనమంత్రి జగ్గన్నగారు నన్ను తన ప్రయోజనం పెకెర్టిగా చేసుకున్నారు. అంటూ సుందరాపు చేతి రోని రోజువారూ కాతాన్ని నాగరాజు

నీలులోమీద పడిన వరకూ బయలుకు

వెళ్ళాడు

గదిలో బాంబు పడింది!!

నాగరాజు ముఖంలో కల్పిల్లుకు వెతురు చుక్క లేకుండా పోయింది. ముఖంలో ఒక్కసారిగా భయం ఆవరించింది!! విలుపు గుడ్డు మేకుని చూస్తూ కూర్చున్నాడు.

నీలంబాబ్బి సంగతి సరేనీ.

రెండు క్షణాల తరువాత నాగరాజు దిగ్భ్రాంతిమయి లేచుకున్నాడు. జేబ్ నొక్కాడు. మరుక్షణం రంగనాయకులు రోవల్ కొచ్చాడు.

సుందరాపు వెళ్ళాడా? అర్జెంటుగా వెళ్ళుకూర నేను రమ్మన్నానని చెప్పు. పరిగెత్తి.

రంగనాయకులు వెళ్ళి రెండు నిమిషాల్లో తిరిగిచ్చాడు.

బి. టి. గారు లాక్స్ పో ఎలివేటర్లు సార్ అని చెప్పాడు.

నాగరాజు ముఖం యింకా పరిపాద్యే వుంది.

సరే డ్రైవర్ తో వెళ్ళి సుప్రస్ కారులో సుందరాపు యింటకెళ్ళి పలుచుకూర అన్నాడు నాగరాజు.

రంగనాయకునికి యిదంతా ఏమిటో అర్థంకాలేదు. అలాగే విల్లున్నాడు.

ఇంకా నిల్చున్నాడే? వెళ్ళి రంగనాయకులు సార్ అంటూ బయలుకు వెళ్ళాడు.

నాగరాజు అమ్మమానీ నీలంబాబ్బి మళ్ళీ నంగ తనదరికే వెళ్ళాడు.

రంగనాయకులు మరో పదినిమిషాల తరువాత తిరిగి బి. టి. గారు ఇంటి కెళ్ళి తేదంట సార్..... అని చెప్పాడు నాగరాజు.

14

సాయంత్రం ఆరుగంటలకు సుందరాపు తన యింటలో అసేమి స్టైస్ అందరికీ విచ్చిటి పార్టీ యిచ్చాడు. రాత్రి 8 గంటలకు హోటల్ లో దివ్యుడు.

అందరూ వరందార్ల కుర్చీల్లో కూర్చుని కాఫీతాగుతుండగా గమ్యం ముందు నాగరాజు కొచ్చి అంది.

అసేమి స్టైఫంతా ఉలిక్కిపడి అటు చూశారు.

చచ్చాం. ఎ. డి. గారొచ్చారో ఏమిటో? అంటూ నీలంబాబ్బి చుటుక్కున కుర్చీ తోంచి లేచి నిల్చున్నాడు. అతడితోపాటు యిద్దరు యు. డి. సి. లు, యిద్దరు ఎల్. డి. సి. లు కూడా లేచి నిల్చున్నారు.

సుందరాపు ముటుకు కుర్చీలోంచి లేచి లేచి. ఇప్పుడు తాను మంత్రిగారి పెకెర్టిలో నాగరాజుమీద? సాక్షాత్తు డైరెక్టర్ చూచి తనకు తెచ్చిలేదు. ఈ అసేమిరంతా ఇక నుంచి తన ప్రాప్తికొరం ప్రాకారం వలెనవార్దా?

నీలంబాబ్బి కంగారుచూసి, సుందరాపు దాక్తాయని పైపు చూస్తూ అదోరంగా నవ్వాడు. దాక్తాయని ముసిమసిగా నవ్వింది. దాక్తాయని పక్కన కూర్చున్న పామి పిల్లి దగ్గరి చూసి ఏదో అర్థమయినట్లునిపించి బహు అనుకున్నది మనస్సులో.

కారులో నాగరాజు రాతేడు. డ్రైవర్ రోడ్డు పక్కనే వచ్చాడు. డ్రైవర్ సరాసరి సుందరాపు ఎదుటికొచ్చి సార్, తమర్ని అయ్యగారు ఒకసారి రమ్మన్నాడు అన్నాడు.

నాగరాజు స్వయంగా కారుపంపించి రమ్మన్నమని కబురు చెయ్యటం! ఇంతటి అద్భుతం ఏ గుమాస్తాకు పడు తుంది?

సుందరాపు నిర్లక్ష్యంగా ఇప్పుడు కుదరదని చెప్పు..... పార్టీకోసం వచ్చాడు.

సార్ అని డ్రైవర్ ఇంకా ఏదో చెప్పవలసివచ్చింది.

సుందరాపు అతడి మాటలను మధ్య దివ్యుని తుంపేస్తూ డిమాండ్ చేశాడు..... ఇప్పుడు రావటానికి ఏళ్ళదని చెప్పు..... అవతల రోజున నేనున్నానయి..... పైగా రాత్రి ఎక్కువైతే హైదరాబాదు ప్రయాణం.... ఈ సారి వచ్చినప్పుడు మీంటే కనిపిస్తానని చెప్పు.

డ్రైవర్ నిశ్చయించి అలాగే నిల్చున్నాడు.

రండి పార్క్ లోగారూ.... కాఫీపూర్తి చేయండి. అవతల జోరెడంత ప్రాగం వుందమను అన్నాడు సుందరాపు.

అరనిముషం నిల్చుని గురుక్కున మొత్తం వెళ్ళిపోయారు నాగరాజుకారు డ్రైవర్ సో ఒకసారి వెళ్ళి కనడితే సరి పొయ్యేదిగా సుందరాపుగారూ.....

అన్నాడు నీలంబాబ్బి.

అదేమిటండీయో! నా పేరుకు కొత్తగా గారూ వెళ్ళారో! నేను ఎప్పుడీ సుందరాపుకోసం వెళ్ళానో? నా గూడనాగారూ



శ్రీకృష్ణదేవరాయలు ఆంధ్ర దేశమును 1509 నుండి 1520 వరకు పాలించెను. ఇతడు వీరుడు. రసజ్ఞుడు. పండితుడు.

కవి. 'ఆముక్తమాల్యద'ను రచించెను. 'అష్టదిగ్గజము'లను పోషించెను. తిమ్మరుసు మంత్రి తొడిమడెను. 'దేశభాష'లందు తెలుగుతనపు' అని

రాయలు చాటెను. దిగ్విజయ

యాత్రలు చేసి రాష్ట్రమును విస్తరించెను.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

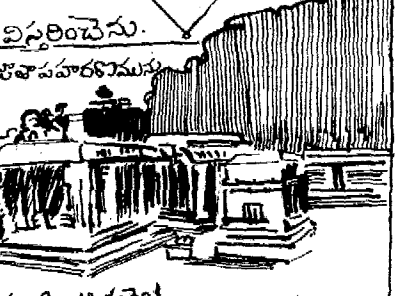
పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.



పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

పెద్దమనుచరిత్రను, తిమ్మన పాఠశాల పాఠశాలమును స్థాపనల కంకితముచ్చెలి.

దేవీ భాగవతం * పి. గణపతి శాస్త్రి

సప్తమ స్కంధము: 230

నాయనా! జనమేజయ! ఇంకొక్క పదమూడు పాదాలను వేదరాసి అన్న పాదాలకు మధించి, నేనా పరాశక్తి మూర్తి పాదయుగళమును అమూల్యమణి క్షణ చేతిక్రిందించుకొన్నాను. అందువల్ల లోకంలో అందరికన్నా నేనత్యంతము ధన్యముడనయి నానవలసిందిస్తున్నాను! అహ! ఏమి నాభాగ్యము. అనరమ బ్రహ్మమును పంచబ్రహ్మ సహస్ర అన్న విశాల నామధేయంలో నిలపిల్చి తున్నది. (బ్రహ్మ, విష్ణు, రుద్రుడు ఈతరులకు ఒకప్పుడు ఆ పరాత్పర స్వరూపిణి సేవాసనానికి నాలుగుకోళ్ళుగా పరిణమించి ధన్యులయినామని పులకించారు. పదాశ్చిరా నలుగురి మీద కేవలము పీతస్వరూపుడయి నాడు. ఇందువల్లనే ఆ పరాశక్తి పంచ బ్రహ్మలను అన్న సుప్రసిద్ధ నామధేయంలో సువిశాలతరాలయినది! ఆ దేవికన్న విధిన్న మయినదీ లోకంలో వేరొక్కటి ఎచ్చటలేనదే! ఆ అయిదుగురు బ్రహ్మలకన్నా అత్యధికమయిన పరాత్పర మన్ను కేవలము అవ్యక్తమని వేదాలు హెచ్చిస్తున్నవి. బ్రహ్మాండాలన్ని దాని మీదనే ఆధారపడి, అంతర్భూతమయిన సూత్రం మీది మాణి క్యాలవలె అలరారుతున్నవి.

ఆ పంచ బ్రహ్మలకన్నా అత్యధికమయిన ఆ పన్నునే భుజవేశ్వరి నామధేయంలో వెలు గొందుతున్నది. ఆ భుజవేశ్వరి సాక్షాత్కార భాగ్యం చేకూరని మానవుల కెన్నటికీ విముక్తి లభించనరదు! అంతే కాదు అట్టి సాక్షాత్కార భుజవేశ్వరిని దురదలెత్తుతున్నారు. ఇక ఆ భుజవేశ్వరి తత్వవైతలయిన ధన్యతల్లె పుడు అనందరాశిలో ఒంటాడుతున్నారు ఇందువల్లనే వేదంలో శ్రీపరాత్పరతరళాంబ సారంగురైరిన వేత్తలు, అమరపర్యులు స్వయం గుణాలతో నిగూడురాయి ఆ పర బ్రహ్మశక్తి మూర్తిని పదా ద్యానయోగంలో సాక్షాత్కరించుకున్నారని వక్కాణిస్తున్నారు.

వేయి మాటలే? జన్మ సాన్ధ్యం కోరు తున్న వారెవరయినా, సర్వసంగ పరి త్యాగంలో మానవ పృథులయంతరాళంలో విలీనమై, అజ్ఞాభయభక్తిలో దేవతల్లె నయనా ఆ దేవతల్లె చేరి ద్యానించవలెను. అందువల్ల మానసి క్రమక్రమంగా తన్మయు డయి తప్పక తరించగలడు! సందేహాలేదు! ఇది వేదాంతసారాంశమే! నిద్రిస్తున్నా మేలుకునిఉన్నా సర్వకాంక్షావ్యవస్థలలోను సదా ఆ జగన్మాతృదేవత నాత్మాంతరాళంలో నిలిపిధ్యానించినవానికి తప్పక ఆ దేవి కృప వల్ల విముక్తి లభించగలదు. సూత్ర రూపంలో, విరాట్కూర్మిలో సమస్తానికి అంతర్యామిని అయిన, అపరబ్రహ్మ స్వరూపిణి సచ్చిదానంద స్వరూపంతో వెలు గొందుతున్నది. ప్రపంచ మాయాతీతు రాలయిన ఆ పరాశక్తి నర్మించి ఏ నిక కృతార్థుడనయి పరీల్చుదువుగాక! ఆ శక్తి

మూర్తి అనుగ్రహభాగ్యంలేని వారెవరు మోక్షం దరిదాపులకున్నా పోతారు సుమా? జనమేజయ సరేభ్రుదామహాపదేశం ప్రకాశ భక్తితో శిరసామించి, తిరిగి అంజలి ఘటించి "వ్యాసమహర్షి! పంచబ్రహ్మలకు ముప్పురికి ఆ జగదంతిక క్రమశఃరమా గారి సరస్వతీ దేవతల సర్వించిపట్టు నివంతకుమునుపు వ్యాఖ్యా నించి ఉన్నావుగా? మరి అట్టి గారి దేవత అన్యులకేవిదంగా కష్టకలయి అవత రించారు? కరుణించి నాయనా సందియం తొలగించవలసివది" అని ప్రార్థించాడు. ఆ ప్రశ్న అలకించి కృష్ణుడై స్రవీయన మహర్షి అలరినపుడు అనర్ధక వాగ్దాటితో అన్నపతి సంశయం నివారించాడు.

ఁ మా, గారీ, దేవతల అవతరణము

జనమేజయ మహాశాసీ! నీవన్నట్లు ఆ రమానంపుటి, గారి దేవతలు ముప్పురు స్వయంగా సహజంగా ఆ పరాశక్తి నుండి ప్రాదుర్భవించినవారే! అయితే ఆ ఇందిరా దేవి తిరిగి పాలకలి పట్టిగా, ఆ గారిదేవి దక్ష హిమవంతుల కుమార్తెగా క్రమశః అవతరించారు. అపుణ్యగాఢస్మి నీకామూ తాగింగా వినిపిస్తున్నాను అత్యంతశ్రద్ధా భక్తి నమస్కరుడనయి అంకితువుగాక!

ఆ పరాశక్తి రమాగారి సరస్వతీలను ముప్పురిని క్రమశః పారిపార బ్రహ్మల కనుగ్రహించినప్పటి నుండి వారాయా ప్రపంచ స్పష్టి పరిపాలనా కృత్యంలో సర్వసమ ర్థులయి లోకమంద్యులయినారు. అటు ఏమృతపీతామహాని పరప్రదానంవల్ల గర్విం చిన హోలాపాలనన్న దమజలోక్కమారుగా దర్శిస్తూతలయి చెంఠే ఆహారస్వాంతో వైకుంఠ కైలాసాల మీదికి విజృంభించారు. అన్నె ఆ హోలాపాలన పారిపారల మధ్య అరుచదేవే సంవత్సరాల పర్యంతము బ్రహ్మాండభయంకరమయిన హైరయ్యుద్ధం కొనసాగినది. అయితే ఆ సంగతంలో హో లాలక్ష్య సులందరు నామమాత్రావశ్యులయి నశించారు.

శివకేశవులు ఏమృత తమ లోకా లలో నివాస భవనాలకు శరణియొస్తుకయి శక్తి స్వరూపిణిలయిన గారి శ్రీదేవతల సమక్షంలోనే తమకప్పుడు సాహసాలదేవిగా ప్రశంసించు కున్నారు. గారిశక్తి దేవతలా ఆహార్య గర్భాలోరణి గమనించి అనాదర పూర్వకంగా కలకంఠన్య అపహరించారు. అది మాయాశక్తివల్ల విమోహితులయినందువల్ల శివకేశవులుభయలు ఆ పరిహాసంతో

అగ్రహించి, దుర్భాషంతో తమ శకుల నమానించారు. వారాళ్లకకోర వాక్య లాకర్ణింపంతోనే మిక్కిలి కోపం అదృశ్యులయి శివకేశవుల మందిరాల నుండి నిష్క్రమించారు.

ఆ విమేషం నుండి పారిపారులభ యులు కేవలము నిశ్చలస్థులయిపండుకు కొరగాని వ్యర్థులయినారు. తమ శక్తిదేవ తల సమానించినందువల్లనే వారికట్టి దుస్థితి కలిగినది. చతుర్ముఖుడా దుస్థుడా పరిస్థితి పరికించి వారుభయలు తమ విధిక్రత్యాల నిర్వహణలో కేవలము అన మర్థులయినందువల్ల కొంతకాలం తానే ఆయాలోక పరిపాలనా కర్తవ్యాన్నియధా విధిగా నిర్వహించాడు. అయితే అటు ఏమృత లోకాలకన్నింటికీ ప్రత్యయమేరగాం దేమా అని మిక్కిలి ధీర్మి మమ వాదిగాగల కుమారులతోబాటు నవకననందాదులయిన బ్రహ్మర్షులనందరిని తనవస్థిధికావ్యసించి లోకప్రదనం నిర్దేశించి చల్లని పలుకులతో వాపురించాడు.

(స శే షం)

క్షణికం

సాహిగ పుట్టానను కొంటా ఈ పుడమిలో పడితేతూ కెప్పున ఏద్యము. మరుక్షణంలో నాతల్లి ప్రేమ తలచి నంబర పడుతూ ఒరిగి నిదురవోయాను నాపూదయంలో ఆవేదనా సుడిగాలి రిపున ఆవరించినపుడు ఎందుకీ బ్రతుకుకు కుంటూ ఏద్యము సురువాడు నాయెడలో ఆనందపుజల్లులు కురిసినపుడు ఈభువనే మరచి, మురిసి, నిదురవోయాను నానేతద్దయం ఒడ్డున లింకించిన క్షణంలో

'ప్రభూ! ఎందుకీ తనవసుకుంటూ' విల విల కొట్టుకుంటూ ఏద్యము ఆరాతిరి ప్రకృతి స్పష్టి పరికించి ప్రపంచ సుఖాన్ని సేవకృడి సాంది ననుభూతితో ఆనందించాను. ఆనందించి, చాలీ బ్రతు కనుకున్నాను మేనం, సుఖ దుఃఖాలు మానవ జీవిత రథభక్తాని రెండూ క్షణిక బుడగలని నామనస్సుకు చెప్పి ఒప్పించాను. యివేనే ఒడ్డునుకున్నాను. మరెవరూ కావలసింది 'నిశ్చింతితి.

— ర మ ణి

చాడపల్లి మృత్యుంజయేశ్వరాలయం దేవాదాయ శాఖ శ్రద్ధ వహించవలసిన ఆలయం



ఆలయ సందర్శన

223 సంవత్సరాలక్రిందటి విషయం. పుంగమూరు తాలూకా ప్రాంతం. స్థానిక జమీందారు ఇమ్మడి చిక్కరాయలు పెదకప్పరవల్లి, ఆపులవల్లి ప్రాంతాన దుర్గాలు అనబడే చోట నిడిచేశారు. అక్కడ ఆయనకో కల వచ్చింది. శివుడు కనిపించాడు. కొండపైనున్న కొంఠలో శివపార్వతి విగ్రహాలున్నాయని, వానిని తీయించి ఆలయం కట్టించమని శివుని ఆజ్ఞ. కొంఠలో ఆడుగెటుగల రెండు పంచ కోటా విగ్రహాలు దొరికాయి. వానిని తీసికొని రాయలు అశ్వాధూర్ధుడై పుంగమూరు వైపు ప్రయాణమై నాడు. చాడపల్లి గ్రామం చేరుకునేసరికి రాత్రి అయింది. విగ్రహాలను ఒక పూరిగుడిలో ఉంచి రాయలు విశ్రమించాడు. ఉన్నట్లుండి గుడిశ అగ్నికి అహుతై పోయింది. చింతా క్రాంతివై స రాయలుకు శివుడు తానిక్కడే ఉండడంవనవి ఇక్కడే ఆలయం కట్టమని ఆనతిచ్చాడు. అచిరకాలంలో ఆలయం తయారయింది. విగ్రహ ప్రతిష్ఠ జరిగింది. ఆలయం ముందు 35 అడుగుల రాతి భుజ స్తంభాన్ని నిలువరించాడు రాయలు. ఎన్నిసార్లు ప్రయత్నించినా అది నిలువలేదు. నిరాశతో రాయలు పుంగమూరు బయల్దేరాడు. దారిలో ఒక వృద్ధ బ్రాహ్మణు డేడురై నాడు. రాయలు చింతకు కారణ మేమిటనాడు. రాయలు చెప్పాడు. ఆ బ్రాహ్మ ణుడు రాయలను మొదిరిగి చూడమన్నాడు. అక్కడ భుజ స్తంభం కనిపించింది. ఆనందంతో బ్రాహ్మణుని వంతు తిరిగాడు. ఆయన లేడు. వృద్ధుడు కనిపించిన ఆ స్థానంలో రాయలు

చక్కని కోనేరు తవ్వించాడు. నటికీ ఆ కోనేరు నీటి నేర్పు అభిషేకానికి పూజలకు వాడుతారు. ఆలయం ముట్టా పెద్ద ప్రాకార ముంది. మూడు భాగాలు రాతితోను ఒక భాగం యిటుకతోను కట్టారు. ఆలయప్రాంగణంలో — సంది మండపం, వీరభద్ర, వైష్ణవి, సుబ్రహ్మణ్యేశ్వరుల ఆల యాలు, గణపతి, సంది, భయరకం, త్రిటా లం శిల్పాలు, నాల్గు వైపుల సంది విగ్ర హాలతో ఏకతల విమానం, వెనుకవక్క ఎనిమిది స్తంభముల మండపం మీద దేవి ఆలయం, ప్రక్కనే నెమలి నానానతో నిలుచున్న కుమారస్వామి ఆలయం, వన గ్రహాల సంది మున్నగునవి ఉన్నాయి. పుంగమూరు జమీందారులు విజయనగర సర్వభవులకు సామంతులు. ఆలయంలో ఉన్న శిలా శాసనం ప్రకారం — శాలివాహన శకం 1675 సం. శ్రీమంతువా సంవత్సరం మాఘశుద్ధ దశమినాడు, సుగుంటూరు ఇమ్మడి చిక్కరాయలవారి పోతెడు..... అయిన ఇమ్మడి చిక్కరాయలవారు ఆలయాన్ని కట్టించినట్లున్నది. ప్రస్తుతం ఆలయానికిన్న మాన్యము లన్ని పారించుకుపోయినాయి. తూర్పు గోపురం మీద కలకాల రేపు [ఇది తుల్యపదంకాదు] ఒక పూజారి మాత్రం స్వామిని నమ్ముకుని పూజాధికాలు నిర్వహిస్తున్నాడు. దేవాదాయశాఖ, భక్తుల కలుగజేసుకుని కలకాల పెట్టించాలి. పూజారికి జీవనమేర్పర చాలి. ఆలయ కోటను పునరుద్ధరించాలి.

శ్రీ వి. పిరారెడ్డి



ఆలయ తూర్పు గోపురం



పదవి

(A పేజీ తరువాయి)

యూనిట్లో. కాగా మంచి అవకాశం కూడా దొరికింది. ఒక్కొక్కసార్లో ఎక్కిరైకి వెళ్ళావు. సందేహాలేదు. ఎవరు చూశారు ఒక నాటికి సున్నే ఏ అసెంబ్లీ డైరె క్టరుగానో మా అసెంబ్లీ వచ్చినా రావచ్చు. కాని మా సంగతేమిటి? ఈ డిపార్టుమెం టులో ఇట్లాగే గుమాస్తాలుగా రోజులు వెళ్ళుచున్నామని వాళ్ళందరూ? ఒక అసెంబ్లీ మీద పిట్టనీ పెట్టిన గుమాస్తాంటే మిగిలిన అసెంబ్లీకు కక్కగానే వుంటుంది. వాగరా పోతే మరో ఏ. డి. వస్తాడు. ఆయన మా మీద కక్క పెట్టుకోడా? ఎందు కొచ్చినంతటాలు చెప్పు. నీకు మా మీద సానుభుతే వుంటే వాగరాగారిని ఇక్కడ నుండి ట్రాన్స్ఫర్ చేయించు. ప్రమా మేరకుండా అడ్డువదు. ఇంకా ఈ డిపార్టు మెంటు నుంచే తరిమియ్య మీమంలా పేరు చెప్పుకని హాయిగా వుంటాం అన్నాడు.

ఆది నిజమే సరిపించింది సుందరప్రభుకు.

మనసు...! పదార్థం!

వింతయదార్థం అసంతులనము సునీతోకట్టేకోర

అమెరికాలో డ్యూక్ విడ్వెల్యుం అనేది వుంది. అందులో జేబి డ్రైక్ అనే పరిశోధకుడు 25 సంవత్సరాలుగా ప్రయోగాలు చేసి, కాంథకు ముక్కు బలంతో ప్రాచీన కాలపు కృత్యాలను పోలీసు చెయ్యగలరని నిర్ణయించాడు. మహాభారతం నాటి శక్తికి ఇటువంటి శక్తి వుండేదా...?

కాంథకు కెమెరాలోకివేరవార మానసి యోగ కృత్యాలను నిమిషానికి ఒక పేజీలో చెయ్యగలరు! అమెరికాలో డ్యూక్ అనే అతని అయిస్క బర్న్ అనే అమెరికన్ సినిమాలో అతని ప్రయోగాలు చూడండి. అతని ప్రయోగాలు చూడండి. అతని ప్రయోగాలు చూడండి.

అసలీ కాలంతో ప్రేమికులు మమ చలనకు పాతులయిన వారి బొమ్మలని ఫిల్మ్ లో పడేట్లు చేసి పరిశోధించారు. అసలీ కాలంతో ప్రేమికులు మమ చలనకు పాతులయిన వారి బొమ్మలని ఫిల్మ్ లో పడేట్లు చేసి పరిశోధించారు.

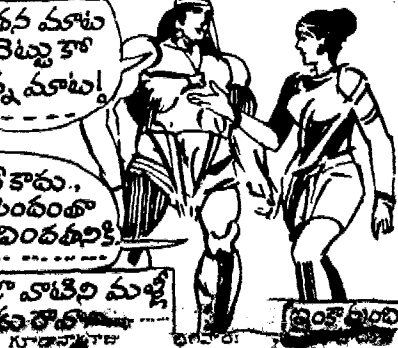
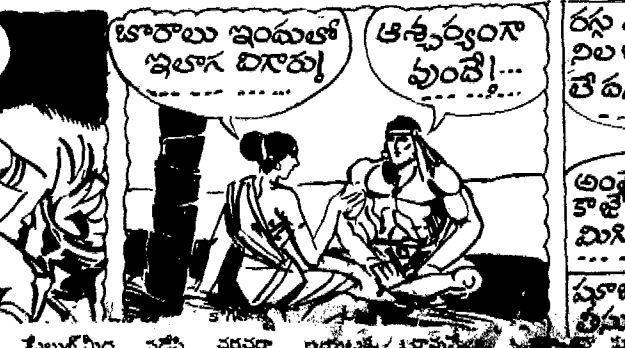
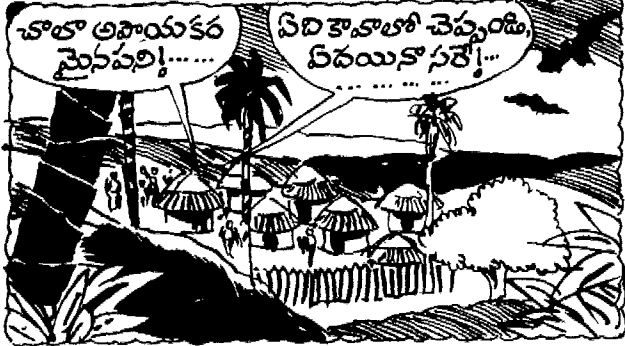
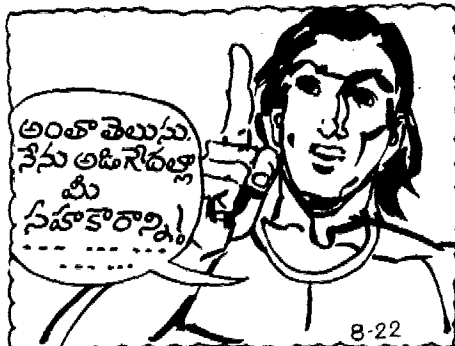
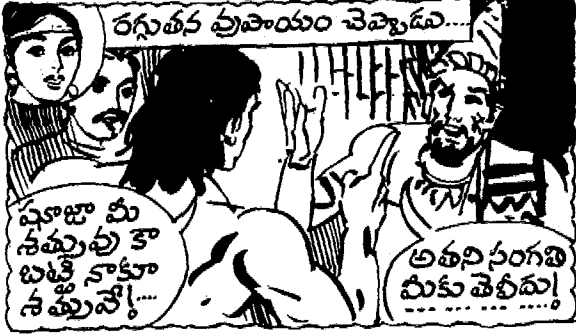
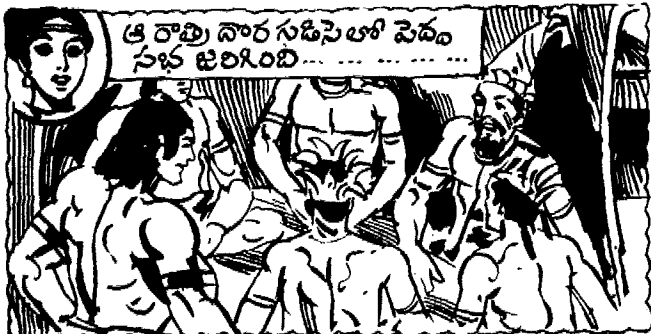
నిర్వహణ:
శ్రీనివాస్.

"గదుమె అమ్మాయి"లో జయసుధ

రాజధాని నగరంలో
శ్రీ వేదాంత వర్ధనీ
సంస్కృత మహా విద్యాలయం

పాతకాలా అదిమంటి (ప్రవృద్ధినివనది.
మహా విద్యాలయంలో (ప్రధానాచార్యులు
సమర్థులైన శ్రీ జి. శ్రీ రామ్మూర్తి, అర్జున
ర్యంలో నడుస్తోంది. ఇక్కడ శ్రీ ఖండవల్లి
సరసిహతాస్త్రి వంటి దిగ్విద్యులైన
వ్యాకరణ పండితులు పనిచేశారు. ఇప్పుడు
ఈ పంథలో శతాధికంగా విద్యార్థులు గృహకుల
పద్ధతిని వేద, శాస్త్రములు నేర్చుకుంటు
న్నారు. విద్యార్థులు రాష్ట్ర స్థాయి పోటీ
పరీక్షల్లో వెళ్లి అధికారం ప్రశంసల అందు
కుంటున్నారు. ఇక్కడదంతా, వ్యాకరణ
సాహిత్యములలో విద్యార్థులను తయారుచే
స్తేమన్నారు. యాజమాన్యము తిరుమల
తిరుపతి దేవస్థానానికిగోడగోడ అంటోంది.
(శ్రీమాన్ కొ. వెం. శత కోపమానును
శాస్త్రాధ్యక్షునివారు శ్రీసరసిహతారునియందు
వ్యాకరణ, తర్క, అలంకార - దేవన శాస్త్ర

ములను కృష్ణ ముగా అర్చనంబి, 1928
 ప్రాంతం తమ గృహంబోనో పాకళాంబు
 ప్రారంభించారు. నీతారాబాగో దేవస్థానం
 అనువంశిక ధర్మకర్త శ్రీలక్ష్మీనానోనోనోనో
 దీనికి స్థలం ఇవ్వడంబో పాటాళాంబు అక్క
 డకు తరలించారు. ప్రజల, ప్రభుత్వాల
 ఆదరణతో అది దిననాటివచ్చి పొందుతూ
 వచ్చినది. పూర్వపుష్కలంబులు శ్రీ బూర్గల
 రామకృష్ణరావు, శ్రీ సీలం పంతులగెడ్డ
 ముప్పనూరి అంధ దీనికి ఉండనది.
 శ్రీమూ. నాగులవల్లి కోదండ రామారావు,
 శ్రీసురవరం ప్రతాపగెడ్డ, డా. డి. వెంకటగెడ్డ
 ప్రభుత్వం పాలకవర్గంబో ఉంటూ వచ్చారు.
 మొదట ఇక్కడ దీనికి విశ్వవిద్యాలయ
 ప్రాపు లేకపోయినందున మద్రాసు ఆంధ్ర
 విశ్వవిద్యాలయములకు నిర్వహించు శిరోమణి
 మున్నగు పరీక్షలకు విద్యార్థులు వెళ్లిననూ
 పాటాళాంబు పాటాళాంబు విశ్వవిద్యాలయము



"ఈ మధ్య తెలుగు సినిమాలన్నీ చూశావా?" "లేదోయ్! తెలుగు సినిమాలు